Anexo 15: “Guião de Produção Textual significativa” – “Diário de Personagem”

***A Lenda de Despereaux*: a Aventura do Herói**

Data: __/__/09

Nome(s); nº(s): _____

1. Como constataste, a determinação de Despereaux em cumprir a sua missão, consagrou-o como um herói em demanda: querer salvar a Princesa Ervilha, daí termos elaborado o “Diploma do Verdadeiro Herói”.

No capítulo quarenta e sete, Despereaux verifica que não há mais nada a fazer. Ele perdeu o fio que lhe permitiria encontrar o caminho de volta, e fica apavorado. Chega mesmo a pensar em desistir (relê a página 251). Contudo, Despereaux “deu um passo em frente. E, depois, outro” (DiCamillo, 2006: 251), até que colocou as suas patinhas no chão das masmorras.

1.1. Assumindo o papel da personagem sorteada, deverás escrever na página do “Diário de Personagem” tudo o que vivenciaste nas masmorras e, se quiseres, aquilo que já sabes de Despereaux. Não te esqueças que lá no fundo existe um grande espelho do qual muitos fogem por saberem ser o Espelho da Verdade.

Nota 1: Por sabermos que vais querer realizar um texto bem organizado, gostaríamos que registasses neste “Guião de Ideias” os itens sobre os quais vais falar e que, para além disso, no fim do teu rascunho, consultasses o “Guião de Tarefas” que usaste para a elaboração da actividade anterior.

“Guião de Ideias”

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____